

Картины по номерам с блёстками

Инструкция по раскрашиванию «Красиво Красим»



ШАГ 1

Найдите номер краски, соответствующий номеру на картине, который хотите закрасить.

Не смачивая кисть водой, наберите ей краску и закрасьте фрагмент. Рекомендуем начинать с крупных элементов.

Закончив с одним номером, кисть нужно промыть в воде и промокнуть сухой салфеткой, чтобы убрать воду с ворса.

Продолжайте закрашивать все пронумерованные участки на холсте!

Обязательно хорошо помойте и просушите кисточки по окончании работы.

ШАГ 3

Пока не высох базовый слой с основой, берем баночку с глиттером.

ВНИМАНИЕ: открывайте осторожно!

Затем аккуратно посыпьте всю поверхность основы так, чтобы не оставалось проплешин или не заполненных участков. Распределяйте блёстки равномерно на всю площадь.

Оставьте картину сохнуть на 2-3 часа.

ШАГ 2

Подготовьте баночки без номера с основой для блесток (вещество белого цвета) и кисточки. Положите холст на ровную горизонтальную поверхность.

Найдите на холсте участки со сплошной заливкой цветом без номера (не закрашены краской). Не смачивая кисть водой, наберите основу и начните заполнять участок, как будто закрашивая его. Если участок большой, то можно вылить вещество из баночки и аккуратно распределить его кистью по поверхности.

ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА:

1. Основу необходимо равномерно распределять плотным объемным слоем, толщиной примерно в 1 мм, по всей поверхности пронумерованного участка.
2. Участок одного цвета необходимо покрыть сразу по всей площади, пока основа не начнет застывать.
3. Кисти необходимо хорошо промывать после каждого использования основы, так как после высыхания кисти реанимировать будет практически невозможно.
4. Если в картине несколько цветов блесток, то работаем с каждым цветом по очереди. Выполняем шаг 2-4 сначала для одного цвета, а затем повторяем для другого.

ШАГ 4

После высыхания аккуратно стряхните излишек блёсток (глиттера) с поверхности картины.

Рекомендуем это делать над раковиной/ванной, чтобы не сделать блестящим весь дом :-)

Полное засыхание базового слоя с блестками - до 24 часов. Рекомендуем не подвергать картину каким-либо воздействиям в этот период времени.

Не забудьте оставить отзыв
и поделиться своими готовыми работами!